A MAGIA DAS CONVERSAS, TECENDO VIDAS

SERGIO BARRETO

Ilustrações: MATEUS RIOS

ISBN: 978-85-7848-180-3

20 x 20 cm | 4 x 4 cores | 32 páginas

APRESENTAÇÃO

A magia das conversas, tecendo a vida conta a história de um casal, morador numa grande metrópole, que se defronta no cotidiano com toda a sorte de desconfortos: barulho excessivo, trânsito lento, poluição do ar e dos rios e por aí vai...

Ao invés de ficar se lamentando, decidem procurar outro lugar para morar e partem, em busca de melhor qualidade de vida.

O livro de Sergio Barreto trata dos problemas que incomodam os residentes em áreas congestionadas e que resultam, em grande parte, do comportamento de cidadãos que ignoram os direitos dos demais.

É uma oportunidade para fazer pensar sobre o dia a dia e as consequências das ações de cada um de nós sobre a coletividade.

EDITORA BIRUTA

biruta@editorabiruta.com.br
www.editorabiruta.com.br

Rua Coronel José Eusébio, 95
Vila Casa 126 – São Paulo – SP
Tel. 11 3081-5739
11 3081-5741

MOTIVAÇÃO

A motivação tem por objetivo chamar atenção do aluno para o livro que será lido, inserindo-o no "contexto" do livro , mas sem fazer referência ao livro em si. Sempre após a atividade motivacional o professor apresentará o livro aos alunos.

A história se presta ao trabalho com as crianças, em idade para formação de valores e para a construção do pensamento crítico. É importante refletir sobre o ambiente que está construindo para si e para os outros.

Veja as sugestões abaixo e acrescente outras que julgar mais adequadas aos seus alunos:

1. Desenhe o lugar onde mora e sublinhe com lápis verde aquilo que mais gosta nesse lugar e com lápis vermelho o que não gosta.
2. Escreva três características do que mais gosta nesse lugar e outras três, do que menos gosta.

Em seguida, o professor solicitará a alguns alunos que expliquem o seu desenho ou leiam as características relacionadas, sempre procurando envolver a turma toda, comparando as convergências e as divergências.

LEITURA OBJETIVADA

É interessante sempre, ao indicar uma leitura, que o professor objetive, fornecendo chaves para que o leitor possa mergulhar no livro, a partir de certos elementos sobre os quais deverá prestar atenção.

A mediação do professor, encaminhando rotas de leitura e acompanhando os alunos, afim de perceber suas dificuldades na compreensão do que é lido é fundamental para a formação do leitor literário.

O professor solicitará que os alunos leiam **A magia das palavras, tecendo a vida**, prestando atenção no seguinte:

1. Como era a vida do casal antes da mudança e depois da mudança de cidade.
2. O fato que ocorre quando já estão na casa nova, que afeta o comportamento das pessoas.

EXPLORAÇÃO DO TEXTO

Explorar o texto literário significa perceber a compreensão dos alunos, interpretação, opinião, visão do mundo, através de atividades reflexivas e também lúdicas.

Há muitas formas de avaliar o interesse e a compreensão dos alunos, do que por meio de testes que afastam os alunos dos livros. Ler para fazer prova, significa didatizar a leitura, procedimento que prejudica à formação de leitores.

Atividades Gerais

Solicitar aos alunos que, em grupos, resumam em poucas frases como era a vida do casal antes e depois da mudança.

Pedir que desenhem uma história em quadrinhos, contando o que se passou com o casal após a mudança e a solução que encontrou.

Há três aspetos a explorar:

- a vida nas grandes cidades
- a vida em pequenas localidades
- as mudanças que um objeto diferente dos já conhecidos, provoca na vida das pessoas. O professor deverá fazer referência ao uso dos celulares, batedeira de bolo, fogão elétrico, luz elétrica, enfim poderá relacionar com os alunos as mudanças que modificaram hábitos, trazendo mais conforto e indicar as que, mesmo positivas, têm provocado comportamentos indesejáveis.

Atividades específicas

Estudos sobre os efeitos de barulhos, poluição de rios e lagos, excesso de veículos, desobediência às regras de trânsito, agressividade nas relações pessoais podem transformar a vida nas cidades em desconforto para todos.

Peça aos alunos que façam uma pesquisa, tentando responder às seguintes perguntas:

1. Como o barulho excessivo pode prejudicar a saúde das pessoas? *"O ruído é cada vez mais um problema das grandes cidades. A exposição frequente a sons de elevada intensidade pode provocar lesões auditivas graves, podendo mesmo levar à surdez. Na maior parte das pessoas, o ruído em excesso é responsável pela degradação da qualidade de vida."*

2. Vocês sabiam que há legislação específica sobre os limites para ruído em sua cidade? Que tal convidar um vereador para falar sobre o assunto?

1. Como a poluição dos rios interfere na saúde e no meio ambiente? *"A água é essencial para a nossa vida. Ela representa cerca de 70% da massa do corpo humano e seu consumo é fundamental para a sobrevivência humana. Podemos sobreviver se ficarmos períodos de até 50 dias sem nos alimentarmos, porém, não é possível ficar mais de quatro dias sem o consumo de água."*

2. Que outros problemas enfrentamos na cidade? Pesquisar 11 problemas comuns em grandes centros urbanos. Neste site os alunos vão encontrar fotos desses problemas: *guiadoestudante.abril.com.br/fotos/11-problemas-comuns-grandes-centros-urbanos-774265.shtml#9*

Sugestão: recortar de revistas ou jornais informações sobre a vida nas grandes cidades. Montar um painel-se possível identificando os locais.

Atividade de avaliação

O casal da nossa história encontrou uma solução, mudando de cidade.

Mas nem todos poderão se mudar.

Como tornar a vida nas grandes cidades melhor para todos os moradores? Como cada um de nós poderá contribuir para essa melhoria?

OBSERVAÇÃO FINAL

Como se observa, o texto propõe uma reflexão que facilita o trabalho interdisciplinar, envolvendo temas como cidadania, meio ambiente, geografia, legislação local, direitos e deveres dos cidadãos, trânsito.

Há outras possibilidades que suscitam a curiosidade dos alunos: o problema do lixo, a dificuldade de comunicação entre as pessoas, a questão da moradia , por exemplo.

O autor Sérgio Barreto é um cidadão que pensa, lê e escreve sobre os problemas que observa no cotidiano dos cidadãos . Que tal convidá-lo para uma palestra?

O ilustrador Mateus Rios, mora em São Paulo, seus desenhos expressam a sensiblidade com que enxerga as pessoas à sua volta e seus dilemas.

E um olhar de quem acredita que tudo possa melhorar.